

Panikre-Flac

FOIE-JAUNE



PANIKO FLAC et FOIE JAUNE

- spectacle tout Public -

Création, écriture et scénographie

Maximilien Bonora

Philippe Nibart

Interprètes

Maximilien Bonora

Philippe Nibart

Isabelle

Louise Bernert

Décors

Maximilien Bonora

Mise en scène

Sylvain Bernert

L'histoire

Holà Forbans ! Gueux de mer ! Libres butineuses ! Paré-e-s à embarquer pour la suite des aventures véri-véridiques de Foie Jaune et Paniko Flak ? Alors hissez vos mirettes ! Tendez vos esgourdes ! Plongez dans l'imaginaire de deux bras cassés, pirates malgré tout, sans fortune et sans gloire.

Vous partagerez avec eux leurs déboires et leurs ardeurs. Ils sabordent tous les codes du théâtre dans un spectacle interactif et burlesque.

Note d'intention

Voler des rires, susciter des sourires, ce spectacle est né sur l'envie de redonner du lien et de la magie.

C'est un théâtre accessible et divertissant voué à stimuler l'imaginaire du public afin de le faire participer à une vraie aventure de film hollywoodien version discount.



Mise en scène :

Tout est permis pour faire exister l'histoire et donner l'illusion au spectateur. Tels des enfants jouant dans un grenier, les protagonistes s'amuse de tout ce qui est présent sur la scène : des poupées, des marionnettes, megaphone
Les personnages de l'histoire changent de dimension, de taille réelle à marionnettes, les identités des acteurs et des protagonistes sont intimement liées et se confondent parfois. L'histoire est ponctuée de musique, par une bohémienne qui illustre, avec son accordéon, les dialogues et les différentes scènes.

Les décors

Voici un univers pirate tout de bric et de broc. Le décor est amovible, il devient tour à tour une taverne miteuse, un formidable navire, une scène de combat naval. Une partie se trouve même au coeur du public



CONDITIONS techniques



Public

Spectacle tout public et familial

Durée

De 50mn à 60mn

Jauge

Environ 150 personnes

Ce spectacle n'est pas sonorisé, prévoir un public assez proche de la scène

A prévoir

Endroit sécurisé où ranger les affaires personnelles

1 personne en charge de surveiller les décors et objets disposés dans le public 10mn avant le début de la représentation

Bouteilles d'eau

1 petite collation

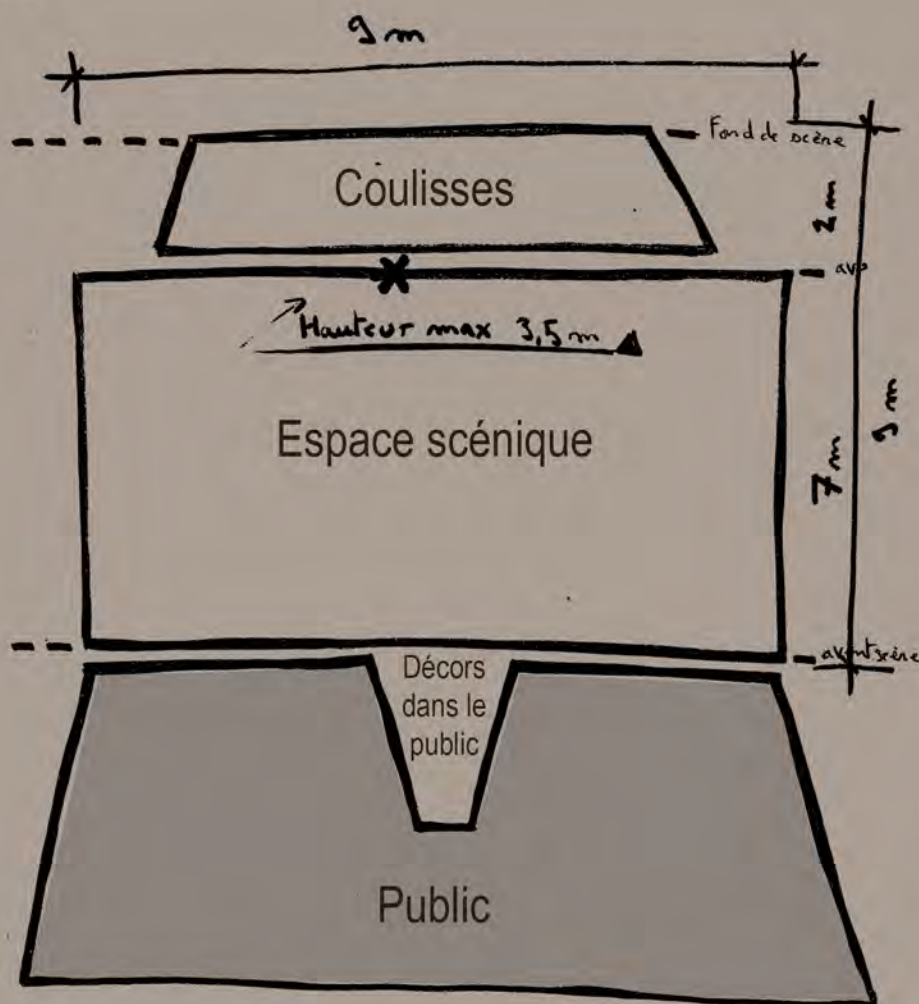
4 Repas si installation ou représentation sur le temps du midi ou du soir

Espace scénique

9m de large par 9m de profondeur (avec coulisses)

Minimum 3,5m de haut

Il est préférable de jouer ce spectacle en extérieur,
sur pelouse



Montage/Démontage

Prévoir 2h de montage

1h de démontage

Accès véhicules

2 voitures + 1 remorque de 2m de long

Prévoir 2 places de Parking

Les comédiens

Maximilien Bonora, comédien et mise en scène

Si l'on vous proposait de vivre une aventure extraordinaire et d'incarner un personnage fort en couleur l'espace d'un moment, vous acceptez sûrement. Ce choix, Maximilien le défend. Il considère la scène comme une aire de jeux et le théâtre comme un laboratoire du rire et des émotions.

Son attachement à la scène est arrivé très tôt inspiré par les nombreux spectacles que ses parents l'emmenaient voir au dôme d'Albertville.

Il commencera la pratique de cet art en classe de 3ème. Plus tard, à 21 ans, il s'inscrit au cours Raymond Acquaviva à Paris. Il finira 3 ans après, diplômé de cette école.

Considérant que la polyvalence est un atout pour un comédien, il se forme aussi en danse moderne Jazz et en cascade scénique.

De retour dans les montagnes après avoir exploré différents genres de théâtres et cumuler de l'expérience scénique, il se reconnaît enfin dans un style d'écriture. Maximilien n'attend plus qu'on lui propose des projets artistiques, il les crée avec ses amis proches, artistes aussi.



Philippe Nibart, comédien et écriture

Attiré très tôt par le théâtre, c'est à la faveur d'une formation d'arboriste-grimpeur et d'un compagnonnage avec le free cirk qu'il est devenu clown-arboricole. Il a longtemps parcouru parcs, jardins et forêts de France avec différents solos, ainsi qu'il a élaboré le projet d'un bateau de dix mètres dans les arbres, qui aboutit au spectacle collectif : "Le Rafiot des Cimes".

Depuis il favorise les scènes extérieures et le contact près du public avec le minimum de moyens techniques

**“Je cherche la faille,
la voix qui se brise,
la beauté
du geste de travers”**



Isabelle Duvernois, comédienne

Enfant, Isabelle inventait des histoires à ses Barbies. Adolescente, elle faisait des canulars à ses amis. Adulte, elle est devenue psy parce « la vie n'est pas qu'un jeu" lui a t-on dit. Un Je(u) ?... Psychologue de formation et artiste de passion, Isabelle, d'écoles de théâtre en ateliers d'Improvisation, monte, en 2017, la Compagnie 100 Conséquences. Quelques adaptations contemporaines hautes en couleurs plus tard, elle co-crée et anime les ateliers Psychomédie.



Louise Bernert, musicienne

Baignée dans la musique dès son plus jeune âge, Louise a commencé son cursus musical à 6 ans au conservatoire de Sannois (95) avec la contrebasse et en tant que choriste enfant pour les opéras. Après 10 ans de conservatoire en musique classique et jazz au piano, elle fait la découverte de l'accordéon qu'elle travaillera en autodidacte. En 2017 après son master aux beaux-arts de St Etienne, elle intègre une compagnie de spectacles musicaux jeunes publics, jouant en Bourgogne et en région parisienne.

Arrivée en Haute-Savoie, elle se met à la composition de ses propres chansons aux influences diverses : Brassens, Karpatt, Debut sur le Zinc... Elle s'intéresse de près à d'autres univers musicaux: le jazz manouche et les chants traditionnels de l'Europe de l'Est qu'elle intègre à son répertoire. En 2020 elle donne l'impulsion à la création du groupe Caravane Guinguette pour lequel elle continue de composer et d'orchestrer des chansons pour sept musiciens.

En 2023 naît le collectif **"La famille Guinguette"** dont elle fait partie.

La compagnie mêle théâtre, musique, clown, spectacles jeune public et ateliers musicaux.



Le collectif

La Famille Guinguette, basée en Haute-Savoie a vu le jour en 2023. C'est une rencontre entre sept musiciens, comédiens et clown, proposant 6 spectacles mêlant musique et théâtre. Cette belle troupe vous fera rêver autant que vous êtes, petits ou grands, vous emmènera vers un ailleurs, vers des contrées inimaginables, tout en vous faisant partager sa joie de vivre.

Un univers haut en couleur

Dans un décor parsemé d'instruments de musique, les artistes de la Famille Guinguette vous transportent dans une caravane bariolée d'histoires et de chansons.

Des prestations variées pour chaque occasion

De 2 à 7 artistes, les spectacles se prêtent à divers lieux et évènement:

Festivals, salles de concerts, écoles, théâtres, MJC, instituts médicalisés, anniversaires ...

Vous pouvez aussi retrouver les ateliers musique, théâtre et danse en lien avec les spectacles.



CONTACTS

Informations et devis

Louise

06.63.45.57.15

caravane.guinguette@gmail.com

www.LAFAMILLEGUINGUETTE.com

